



Umfrage zur Kulturagenda Westfalen

Sehr geehrte Damen und Herren,

im Rahmen einer Umfrage zur „Kulturagenda Westfalen“ – dem Kulturentwicklungsprozess für Westfalen-Lippe (www.kulturkontakt-westfalen.de) – bitten wir Sie um Ihre Unterstützung. Bitte teilen Sie uns Ihre Meinung zur Kulturagenda Westfalen mit.

Die Bearbeitung dauert max. 10 Minuten.

Bitte mailen oder senden Sie den Fragebogen bis spätestens 10.5.2013 zurück an:

E-Mail: [aus Datenschutzgründen nach Ende der Umfrage entfernt]

Postalisch: [aus Datenschutzgründen nach Ende der Umfrage entfernt]

Internet: [aus Datenschutzgründen nach Ende der Umfrage entfernt]

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an

[aus Datenschutzgründen nach Ende der Umfrage entfernt]

Die von Ihnen gemachten Angaben dienen ausschließlich statistischen Zwecken und werden absolut **vertraulich** behandelt.

Für Ihre Mitarbeit danken wir im Voraus!

Katharina Wekenborg, Hochschule für Musik und Theater Hamburg
Dr. Yasmine Freigang, Projektleiterin „Kultur in Westfalen“

Die Kulturagenda Westfalen wird gefördert von:



HINWEISE ZUM AUSFÜLLEN DES FRAGEBOGENS

<p>Bei den meisten Fragen müssen Sie sich nur zwischen den Antwortvorgaben entscheiden und das für Sie zutreffende Kästchen ankreuzen.</p>	<p><input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein</p>
<p>Wenn Sie bei einer Frage mehr als ein Kästchen ankreuzen können, werden Sie darauf hingewiesen.</p>	<p><i>Mehrere Antworten möglich</i></p>
<p>Bei einigen Fragen haben Sie die Möglichkeit, eine Antwort in eigenen Worten zu formulieren. Bitte machen Sie Ihre Angaben nach Möglichkeit stichpunktartig und in Blockschrift.</p>	
<p>Bei einigen Fragen arbeiten wir mit einer Skala, z.B. so:</p> <p style="text-align: center;">Große Ablehnung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> große Zustimmung</p> <p>Wenn Sie den Sachverhalt, den wir abfragen, überhaupt nicht wichtig bzw. nicht zutreffend oder nicht wahrscheinlich finden, machen Sie Ihr Kreuz in das Kästchen ganz links. Wenn Sie ihn sehr wichtig bzw. sehr zutreffend oder sehr wahrscheinlich finden, machen Sie ein Kreuz in das Kästchen ganz rechts. Mit den Kästchen dazwischen können Sie Ihr Urteil abstufen.</p>	
<p>Bitte beantworten Sie die Fragen in der vorgesehenen Reihenfolge. Überspringen Sie eine oder mehrere Fragen nur dann, wenn durch einen Pfeil darauf hingewiesen wird; in unserem Beispiel: Wenn Sie die Frage mit „Nein“ beantworten, machen Sie mit Frage 7 weiter.</p>	<p><input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein ⇨ Frage 12</p>
<p>Bitte beachten Sie, dass der Fragebogen eine Vorder- und Rückseite besitzt.</p>	

Die Kulturagenda Westfalen wird gefördert von:

GEBIETSKÖRPERSCHAFT / ORGANISATION

1. In welcher Region arbeiten Sie?

- | | |
|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Südwestfalen | <input type="checkbox"/> Ostwestfalen-Lippe |
| <input type="checkbox"/> Münsterland | <input type="checkbox"/> Ruhrgebiet |

2. In welchem Bereich sind Sie für die Kultur tätig? (bitte nur 1 Bereich ankreuzen)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Politik | <input type="checkbox"/> frei-gemeinnütziger Kulturbetrieb
(z.B. e.V., gGmbH) |
| <input type="checkbox"/> Kommunalverwaltung
(z.B. Kulturdezernat, Fachbereichsleitung) | <input type="checkbox"/> öffentlich-rechtlicher Kulturbetrieb
(z.B. städtische Musikschule) |
| <input type="checkbox"/> Kulturförderer | <input type="checkbox"/> privat-wirtschaftlicher Kulturbetrieb
(z.B. GmbH) |
| <input type="checkbox"/> kulturinteressierte/r Bürger/in | <input type="checkbox"/> Sonstiges: _____ |
| <input type="checkbox"/> nicht organisierte Künstler/in | |
| <input type="checkbox"/> Verband, Netzwerk, Arbeitsgemeinschaft | |

PROZESSBETEILIGUNG

3. In welcher Weise beteiligen Sie bzw. Ihre Gebietskörperschaft / Organisation sich an der Kulturagenda Westfalen? (bitte nur 1 Gruppe ankreuzen)

- Gruppe a: Akteure, die sich aktiv an der Planung beteiligen,**
wie Mitwirkende/r einer Pilotkommune aus dem Bereich Politik und Verwaltung, Beobachter/In, Mitglied der Steuerungsgruppe
- Gruppe b: Akteure mit hohem Informationsstand zur Kulturagenda Westfalen, aber nicht zu Gruppe a gehören**
wie Teilnehmer/In einer Tagung / Konferenz (wie 2. und/oder 3. Kulturkonferenz, Tagung in Siegen, Visionskonferenz), Mitglied des Kulturausschusses des LWL oder der Lenkungsgruppe „Kultur in Westfalen“, federführende Beteiligte aus dem Entwicklungsstrang „Gemeinsam handeln“
- Gruppe c: Akteure, die sich nicht den oberen Gruppen zuordnen lassen**

Die Kulturagenda Westfalen wird gefördert von:

Bitte nehmen Sie Stellung zu folgenden Aussagen und Fragen:

GEMEINSAME STARKE ZUKUNFTSORIENTIERUNG ERARBEITEN

4. Vision und Handlungsfelder der Kulturagenda Westfalen sind mir bekannt.

ja nein \Rightarrow Frage 13

5. Vision und Handlungsfelder der Kulturagenda Westfalen ...		große Ablehnung			große Zustimmung		
		-	-	-	+	++	+++
5.1	... sind wichtig für die kulturpolitische Orientierung Westfalens	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.2	... verdeutlichen die Wichtigkeit von Kultur als gesellschaftlicher Aufgabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.3	... benennen konkreten Handlungsbedarf bzw. bieten konkrete Themengebiete zur Projektumsetzung an	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.4	... vertreten die Interessen meiner Gebietskörperschaft / Organisation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.5	... vertreten die Interessen des kulturellen Bereichs, in dem ich tätig bin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Vision und Handlungsfelder wurden bzw. werden in meiner Gebietskörperschaft / Organisation besprochen.

ja nein vielleicht

6.1. Wenn nein, warum nicht? (Mehrere Antworten möglich, danach \Rightarrow Frage 7)

- nicht bekannt zu abstrakt
 inhaltlich für uns nicht zutreffend mangelnde Kapazitäten
 Sonstiges _____

Wenn ja, ...		große Ablehnung			große Zustimmung		
		-	-	-	+	++	+++
6.2.	... wie wichtig sind bzw. waren Vision und Handlungsfelder für die kulturpolitische Diskussion in Ihrer Gebietskörperschaft / Organisation?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.3.	... wie schätzen Sie die Wahrscheinlichkeit ein, dass Sie Projekte angelehnt an die Handlungsfelder initiieren werden?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Die Kulturagenda Westfalen wird gefördert von:

7. Was kann verändert werden, damit Vision und Handlungsfelder wichtig für Westfalen und für Ihre Gebietskörperschaft / Organisation werden? (bitte in Stichpunkten antworten)

FRAGEN ZUR INITIIERUNG UND DURCHFÜHRUNG VON KULTURPLANUNGEN

8. Wurde seit September 2012, angeregt durch die Kulturagenda Westfalen, ein Kulturplanungsprozess (KP) in Ihrer Gebietskörperschaft / Organisation geplant, begonnen oder befindet sich ein KP in Diskussion?

- ja, ein KP ist geplant
 ja, es wurde ein KP begonnen
 ja, in Diskussion
 nein
 weiß nicht ⇒ **Frage 13**

8.1. Wenn nein, warum nicht? (Mehrere Antworten möglich, danach ⇒ Frage 9 - 13)

- keine Zeit
 kein Personal
 fehlende Kenntnis
 kein Geld
 keine Beratung
 kein Interesse
 Sonstiges _____

8.2. Wenn ja, welche Rolle spielen Sie bzw. Ihre Gebietskörperschaft / Organisation bei der Initiierung und Durchführung?

- Initiator des KP
 kooperierende Kommune
 Beobachter einer Pilotplanung
 teilnehmende Organisation ⇒ **Frage 13**
 teilnehmende Einzelperson ⇒ **Frage 13**

8.3. Wenn ja, handelt es sich um einen Pilotplanungsprozess der Kulturagenda Westfalen oder einen anderen Kulturplanungsprozess?

- Pilotplanungsprozess
 anderer Kulturplanungsprozess

Frage 9 ist nur für Befragte, die noch keine Kulturplanung planen. Befragte, die bereits eine Kulturplanung geplant / durchgeführt haben, bitte weiter mit Frage 10

		Überhaupt keine Wahrschein- lichkeit					große Wahrschein- lichkeit
		- - - - -	-	+	++	+++	
9.	Wie schätzen Sie die Wahrscheinlichkeit ein, eine eigene Kulturplanung zu initiieren?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Die Kulturagenda Westfalen wird gefördert von:

Bitte nehmen Sie Stellung zu folgenden Aussagen und Fragen:

10. Die Kulturagenda Westfalen ist hilfreich bei der Initiierung / Durchführung von Kulturplanungen durch...		Überhaupt nicht hilfreich						sehr hilfreich					
		-	-	-	-	-	-	-	+	++	+++		
10.1	... Kommunikation der Wichtigkeit und des Nutzens von Kulturplanungen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.2	... das kulturpolitische Orientierungsangebot (Vision und Handlungsfelder)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.3	... Beratungsangebote	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.4	... Vermittlung von Wissen (z.B. durch Tagungen und Workshops)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.5	... Ermöglichen von Wissenstransfer (z.B. durch kulturfachliche Knotenpunkte, Beobachter an Pilotplanungsprozessen)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.6	... Schaffung von Vernetzungsmöglichkeiten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11. Welche/s dieser Angebote haben Sie wahrgenommen und wie hilfreich waren / sind / werden sie bei der Initiierung / Durchführung der Kulturplanung (sein)?		Keine Nutzung / keine Teilnahme, dann hier ankreuzen	Überhaupt nicht hilfreich						sehr hilfreich					
			-	-	-	-	-	-	-	+	++	+++		
11.1	Internetseite „Hilfe für Kulturplanung“ (unter www.kulturkontakt-westfalen.de)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11.2	Tagung „Kulturplanung in Westfalen-Lippe“ am 31.5.2012 in Siegen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11.3	Teilnahme als Beobachter an einem der Pilotplanungsprozesse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

12. Was kann verändert werden, damit die Kulturagenda Westfalen unterstützend bei der Initiierung und Durchführung einer Kulturplanung in Ihrer Gebietskörperschaft / Organisation sein kann? (bitte in Stichpunkten antworten)

Die Kulturagenda Westfalen wird gefördert von:



DER ERGEBNISBERICHT

13. Möchten Sie den Ergebnisbericht zu dieser Umfrage zugesandt bekommen?

(Zutreffendes bitte ankreuzen und bei Interesse E-Mail-Adresse oder Name und Anschrift einfügen)

ja nein

Per E-Mail: _____

Per Post: _____

Diese Seite wird nicht gemeinsam mit dem Fragebogen ausgewertet.

Die Kulturagenda Westfalen wird gefördert von:

